

Решение тестов

A19

- **A1 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**
- **Двигатель не успел по-настоящему остыть () и его запустили в течение нескольких минут.**
- 1)Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 2)Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3)Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4)Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

Запятая между однородными членами

ставится:

○ , а ○

и ○ , и ○ , и ○

○ , и ○ , и ○

не только ○ , но и ○

не ставится:

○ и ○

○ или ○

Запятая перед союзом «и» при однородных членах

- **Между однородными членами предложения, связанными одиночными соединительными союзами и, да (в значении «и»), разделительными союзами или, либо, запятая не ставится, например: Ирина говорила громко и уверенно; Вася очень похудел, остались только кожа да кости; Это случится теперь или никогда.**
- **Перед союзом и, соединяющим два однородных сказуемых, ставится тире для указания на следствие, содержащееся во втором сказуемом, или для выражения резкого противопоставления, быстрой смены действий, например: Бегу туда – и вас обоих нахожу (Гр.); В это время кто-то с улицы взглянул к нему в окошко - и тотчас отошел (П.).**
- **Реже в этих случаях тире ставится после союза и, например: Так я это все рассудил и - вдруг совсем решился.**

Если союз и имеет присоединительное значение

- (часто в этом случае присоединяется неоднородный член предложения), **то перед ним ставится запятая** (то же перед присоединительным союзом да и), например: Но я даю ему работу, и очень интересную (Остр.); Бывало, плачет, плачет, да и успокоится; Я очень люблю свою маму, и сестер люблю тоже.
- **Запятая не ставится перед присоединительным и, за которым следует указательное местоимение тот (та, то, те)**, например: Старики и те пели вместе со всеми. Также: Стоять рядом с ним и то приятно (присоединяется часть сказуемого). Но (без союза и): Мальчишки, те не боятся темноты.
- Не ставится запятая перед союзом да и в соединительном значении, в сочетаниях типа взял да и рассердился, например: Вот пошел он в лес по орехи да и заблудился.

- **При двух однородных членах с повторяющимся союзом и запятая не ставится, если образуется тесное смысловое единство (обычно такие однородные члены не имеют при себе пояснительных слов), например:**
Кругом было и светло и зелено (Т.); Прибрежная полоса уходила и в ту и в другую сторону (Сем.); Трудился они в холод и в зной; И да и нет.
- **При наличии пояснительных слов запятая обычно ставится, например:** Все вокруг переменялось: и природа, и характер леса (Л.Т.).
Также: Это может кончиться и хорошо, и плохо (и в значении «или»).

- **A2** Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:
- **Сверкнула неуловимая молния () и вслед за ней послышался глухой удар грома.**
- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.

- **А3 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**
- **Я стал много читать () и во мне пробудилась охота к литературе.**
- Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая

- **А4 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**
- **В памяти Мусоргского запечатлелось множество народных типов () и это богатство наблюдений дало драгоценный материал для его оперы «Борис Годунов».**
- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

- **А5 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**
- **Горы утром необыкновенно хороши () и в этих местах невольно ощущаешь бодрое и хорошее чувство.**
- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

- **А6 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**
- **Я часто встречал диких камышовых кошек () и только однажды мне посчастливилось увидеть чрезвычайно редкую лесную кошку.**
- **1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.**
- **2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.**
- **3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.**
- **4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.**

- **А7 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**
- **Ветер перешёл в ураган () и царство тишины превратилось в**
- **крошечный ад.**
- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

- **А8 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**
- **Весело гремящие бунчуки метались среди конного строя () и рвались**
- **вперёд от трубного воя кони командиров.**
- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

- **А9 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**
- **Солнце быстро прогрело небольшое озеро () и в нём сразу закипела жизнь.**
- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

- **А10 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**
- **Литература сострадает обиженным судьбой людям () и через это сострадание читатель находит в книге свою связь с другими людьми.**
- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.

- **A11 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**
- **В памяти Мусоргского запечатлелось множество народных типов () и это богатство наблюдений дало драгоценный материал для его оперы «Борис Годунов».**
- 1)Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2)Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3)Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4)Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

A20

A1 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

- Почти не отступая (1) от сюжета гоголевской повести (2) и (3) по возможности сохраняя характерный гоголевский язык (4) Н.А.

Римский-Корсаков создал либретто оперы «Вечера на хуторе близ Диканьки».

- 1) 1,2,3,4 2) 2 3) 3,4 4) 4

- **A2 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

- На краю неба что-то чернеет, растёт в грозовую тучу и (1) отделившись от горизонта (2) движется очень быстро (3) приближаясь (4) к деревушке.

- 1) 1,2 2) 1,2,3 3) 2,3,4 4) 1,3

Охарактеризуйте схемы

Что делаю?

х 

1. **ГЛАГОЛ**, деепричастный оборот,...

- . - . - . - . - . - . - . - . -

Что сделал?

 х

2. ..., деепричастный оборот, **ГЛАГОЛ**

- . - . - . - . - . - . - . - . -

Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом

- 1. Как правило, обособляется деепричастный оборот независимо от места, занимаемого им по отношению к глаголу-сказуемому, например:
- **Войдя в аудиторию**, профессор поздоровался со студентами; Чиркнула **спичка, на секунду осветив развешенные сети, сено, старика.**

- **Деепричастный оборот, стоящий после сочинительного или подчинительного союза либо союзного слова, отделяется от него запятой (такой деепричастный оборот можно оторвать от союза и переставить в другое место предложения), например: Но, рассмотрев все стороны свое положение в роли мужа Вареньки, он засмеялся... (М.Г.); Становилось слышно, как, отсчитывая секунды с точностью метронома, капает из крана вода (Пауст.).**

- Если деепричастие имеет в качестве зависимого слова союзное слово **который** в составе придаточного определительного предложения, то такое деепричастие от придаточного предложения запятой не отделяется, например: Позади остался Рубикон, **перейдя который Цезарь начал войну с сенатом.**

Не обособляются деепричастные обороты

- 2. Не обособляются деепричастные обороты, **тесно связанные по содержанию со сказуемым и образующие смысловой центр высказывания**, например: Он шел **прихрамывая на левую ногу**; Студенты **приобретают** знания не только **слушая** лекции, но и на производственной практике.

- Обычно не обособляются деепричастные обороты, **представляющие собой фразеологизмы**: работать засучив рукава, кричать не переводя духа, мчаться высунув язык, лежать уставясь в потолок, слушать раскрыв рот, сидеть затаив дыхание и т.п. Например: Он работал не покладая рук! (М.Г.)
- Исключение составляют застывшие выражения (деепричастные обороты), выступающие в роли вводных слов и выражений, например: **По совести говоря**, не хочется заниматься такими пустяками. **Судя по всему**, в болезни наступил перелом к лучшему.

- 3. Обособляются два одиночных деепричастия, выступающие в качестве однородных обстоятельств, например: Она говорила, улыбаясь и вздыхая.
- 4. Одиночное деепричастие обособляется, если оно сохраняет значение глагольности, чаще такое деепричастие стоит перед глаголом-сказуемым, реже - после него, например: Подходя, спросил Борис; Мальчик ответил, подумав; Виктор, отвернувшись, улыбнулся; Он, смеясь, пытался ее удержать; Шура, не оборачиваясь, знала, что там происходит.

- Не обособляются одиночные деепричастия, обычно непосредственно примыкающие к сказуемому и близкие по функции к наречиям, например: Он **шел не задерживаясь** (то есть без задержки); Он спросил улыбаясь (то есть с улыбкой); Девочка вбежала в комнату **плача**; Юноша бросился в горящий дом **не раздумывая**; Сергей сидел **наклонившись**. Спят журавли обыкновенно **стоя** (Акс.); Говорил он **задыхаясь** (М.Г.). Такие деепричастия отвечают на вопросы: как? каким образом? в каком положении?

- А3 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
- **Иван Яковлевич бросил перо и (1) откинувшись на спинку стула (2) стал смотреть за окно на поляну (3) залитую (4) лунным светом.**
- 1) 1,3 2) 2,3 3) 1,2,3
4) 2,4
- А4 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
- **На краю неба что-то чернеет, растёт в грозовую тучу и (1) отделившись от горизонта (2) движется очень быстро (3) приближаясь (4) к деревушке.**
- 1) 1,2 2) 1,2,3 3) 2,3,4 4) 1,3

- **A5** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
- **Знаменитая «Риторика» М.В. Ломоносова (1) включившая лучшие произведения отечественной словесности (2) стала первой в России хрестоматией художественной литературы (3) отражающей также многие теоретические вопросы развития (4) русского литературного письменного языка.**
- 1) 1,2,3 2) 2,4 3) 1,2,4
- **A6** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
- **Подчёркнуто простая геометрическая форма «Чёрного квадрата» Малевича (1) не увязанная ни с каким образом или понятием (2) существовавшим (3) в мире до неё (4) свидетельствовала об абсолютной свободе её создателя.**
- 1) 1,2,3 2) 2,3,4 3) 1,3,4 4) 1,2,4 4) 1,3,4

Обособление обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами

Обособляются

Одиночные деепричастия и деепричастные обороты независимо от их места в предложении

Деепричастный оборот, стоящий после сочинительного или подчинительного союза (его можно оторвать от союза и перенести в другую часть предложения)

ЗАПОМНИ!

Не обособляются

Одиночные деепричастия, если они стоят после сказуемого в конце предложения и являются обстоятельством образа действия

Одиночные деепричастия, близкие по функции к наречиям (лёжа, сидя, стоя, нехотя и др.)

Деепричастный оборот, одиночное деепричастие, стоящие после союза а

Деепричастные обороты, представляющие собой фразеологические обороты (сломя голову, спустя рукава и т.д.)

Обособление обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами

Обособляются

Одиночные деепричастия
и деепричастные обороты
независимо от их места
в предложении

Деепричастный оборот,
стоящий после сочинительного
или подчинительного союза (его
можно оторвать от союза и
перенести в другую часть
предложения)

ЗАПОМНИ!

Не обособляются

Одиночные деепричастия, если они
стоят после сказуемого в конце
предложения и являются
обстоятельством образа действия

| Осветив черепицу на крыше
и согрев древесину сосны |,
поднимается выше и выше
запоздалое солнце весны

Два деепричастных оборота, соединённые
неповторяющимся союзом И, запятой не
разделяются, если относятся к одному члену
предложения

Обособленные согласованные определения, выраженные причастным оборотом

- 1. Как правило, обособляются (отделяются запятой, а в середине предложения выделяются с двух сторон запятыми) распространенные определения, выраженные причастием или прилагательным с зависимыми от них словами и стоящие после определяемого существительного, например: Солнце, еще не вошедшее в силу, греет бережно и ласково (Сол.); На небе задумчиво замерли легкие облака, еще розовые от заката (М.Г.).

Охарактеризуйте схемы

Какой?

х 

1. **СУЩ.**, причастный оборот, ...


Какой?

 х

2. Причастный оборот **СУЩ.**


Какой?

 х

3. Причастный оборот, **ЛИЧНОЕ МЕСТОИМЕНИЕ**


- Причастия и прилагательные с зависимыми словами, **стоящие после неопределенного местоимения, не обособляются**, так как образуют одно целое с предшествующим местоимением, например: Мелькнуло что-то махавшее светлыми крылышками; Вошел некто похожий на военного.
- **Определительные, указательные и притяжательные местоимения не отделяются запятой от следующего за ними причастного оборота**, например: Все явившиеся на экзамен студенты были хорошо подготовлены; Нужно выучить эти написанные на доске слова.

- Не обособляются распространенные определения, стоящие перед определяемым существительным (если не имеют добавочных обстоятельственных оттенков значения), например:
- Дарья Александровна стояла среди **разбросанных по комнате вещей**

- **Обособляются** распространенные или одиночные определения, стоящие непосредственно **перед определяемым существительным**, если они имеют **добавочное обстоятельственное значение** (причинное, условное, уступительное, временное), например: **Привлеченные светом, бабочки** прилетели и кружились около фонаря (Акс.); **Всегда спокойный и рассудительный, Виктор** не торопился с ответом; **Удивленная, девочка** ничего не могла сказать.

- **Обособляется определение, относящееся к личному местоимению, независимо от степени распространенности и местоположения определения, например:**
Низенький, коренастый, он обладал страшною силою в руках... (М.Г.); **Меня, усталого и замученного трудной дорогой,** напоили чаем и уложили спать; **Удивленный и обиженный, я** замолчал.
- **Не обособляются определения при личных местоимениях в восклицательных предложениях типа: Ах ты глупенькая! О я бестолковый!**

A21

- **A1** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?
- **Кислая и (1) конечно (2) очень полезная для здоровья ягода клюква растёт на болотах летом, а собирают её поздней осенью. Но не все знают, что самая «сладкая» (3) как в народе говорят (4) клюква бывает, когда она перележит зиму под снегом.**
- 1) 1,2,3,4 2) 1,2 3) 3,4 4) 1,3

Вводные слова

- . Одни и те же слова могут употребляться то в качестве вводных (следовательно, не членов предложения), то в качестве членов предложения (чаще всего сказуемых или обстоятельств); ср.:
- Все это, **ВОЗМОЖНО**, изменится.- Все это ВОЗМОЖНО ИЗМЕНИТЬ.
- Можно проверить синтаксическую роль таких слов, исключая их из состава предложения: в одном случае (без вводного слова) структура предложения сохраняется, в другом (без члена предложения) - чаще всего распадается.

Слово наконец является вводным, если...

- оно указывает на связь мыслей, порядок изложения (в значении «и еще») или дает оценку факта с точки зрения говорящего, например: Можно, наконец, обратиться за советом к специалисту; Такое промедление с решением срочного вопроса становится, наконец, нетерпимым.
- Наоборот, слово **наконец** не является вводным, если имеет значение «под конец», «напоследок», «после всего», «в результате всего», например: Сообразил наконец. Наконец добрались до ночлега. Ср. близкое по значению сочетание в конце концов: 1) В конце концов был найден приемлемый для всех выход (когда? - обстоятельство времени); 2) Он, в конце концов, мало подготовлен для этой работы.
- Часто удается проверить указанное выше различие в роли **наконец** добавлением к нему частицы -то: при обстоятельстве это большей частью возможно, а при вводном слове - нет. Например: наконец задача решена - наконец-то задача решена (но нельзя сказать: во-первых... во-вторых... «наконец-то»...).

Слово однако является вводным, если...

- **стоит в середине или в конце предложения**, например: Дождь, однако, не прекращается; Упрямы же вы, однако.
- **В начале предложения (части сложного предложения) или как средство связи однородных членов слово однако, как правило, имеет значение противительного союза но и не является вводным**, например: Запрос был послан, однако ответ еще не получен. Ошибки негрубые, однако досадные.

- **. Не выступают в роли вводных слов и не выделяются запятыми слова** ведь, вот, будто, как будто, словно, якобы, именно, как раз, едва ли, вряд ли, почти, приблизительно, примерно, просто, решительно, исключительно, как бы, даже, все-таки, к тому же, притом, поэтому, тем не менее, вдруг, авось, небось, буквально, поистине и др.

Вводные и вставные предложения

- 1. Небольшие по объему вводные предложения обычно выделяются запятыми, например:
- Душа моя, **я помню**, с детских лет чудесного искала (Л.); Он меня, **вы знаете**, очень уважает (Т.). Реже такие предложения выделяются посредством тире, например: Тут - **делать нечего** - друзья поцеловались. 2.

- **Запятыми выделяются вводные предложения, включаемые при помощи союзов как, если, сколько и др., например:**
- Эта книга, **если не ошибаюсь**, вышла в прошлом году; Человек он, **насколько можно судить по внешнему виду**, вполне интеллигентный.

- Вставные предложения (то есть предложения, содержащие различного рода добавочные замечания, попутные указания, разъясняющие предложение в целом или отдельное слово в нем и иногда резко выпадающие из синтаксической структуры целого) **выделяются скобками или тире**, например: Она стала прощаться, и он - оставаться тут ему было уже незачем - поднялся, говоря, что ему пора домой: ждут больные (Ч.); Небольшие дворики, лишённые всякой растительности - ни деревца, ни травинки, - отгорожены Каменными заборами.

- Хотя скобки считаются более сильным выключающим знаком, чем тире, для **выделения могут на равных основаниях употребляться оба знака**. Ср.: 1) Крупные, красивые птицы (их было тринадцать) летели треугольником (Ч.); Солдаты (их было трое) ели, не обращая внимания на Пьера... (Л.Т.); 2) Проснувшиеся овцы - их было около трех тысяч - неохотно, от нечего делать принялись за невысокую, наполовину утопанную траву (Ч.); Булочники - их было четверо - держались в стороне от нас (М.Г.).

- **A2 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**
- **Стихи пишут затем, чтобы сказать (1) конечно (2) больше, чем можно выразить в прозе. Ту же мысль (3) как известно (4) выразил и Л. Толстой: «В стихах моя мысль потребовала бы большей законченности».**
- 1) 1,2,3 2) 1,3 3) 2,4 4) 1,2,3,4
- **A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**
- **A3 Зеркалом души стало привычным называть (1) разумеется (2) глаза. Их (3) быть может (4) можно сравнить с окнами, через которые вливаются в душу впечатления яркого, сверкающего, цветного мира.**
- 1) 1,2,3,4 2) 1,2 3) 3,4
4) 1,3

- **видимо,**
- **кажется,**
- **может быть,**
- **возможно,**
- **пожалуй,**
- **по всей вероятности,**
- **наверное,**
- **словом,**
- **без сомнения,**
- **к счастью,**
- **в частности,**

- **впрочем,**
- **следовательно,**
- **по-моему,**
- **по-твоему** и т.д.
- **во-первых,**
- **во-вторых** и т.д.
- **наконец,**
- **наоборот,**
- **напротив,**
- **кстати,**
- **вернее,**
- **точнее,**
- **короче**



Значения вводных слов:

- Различная степень уверенности
- Различные чувства
- Источник сообщения
- Порядок мыслей и их связь



- **A4** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых
- - в предложениях должны стоять запятые?
- **В музыке Бетховена (1) конечно (2) есть нечто особенное. Волевой взмах палочки дирижёра - и в зал (3) как будто (4) ворвалась неистовость творца великой музыки.**
- 1) 1,2 2) 2,3 3)
- **A5** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых
- в предложениях должны стоять запятые?
- **В первые годы детства человек проходит (1) конечно (2) свои самые**
- **трудные университеты.**
- **На горизонте (3) между тем (4) появилось очертание леса.**
- 1) 1 2) 1,2 3) 3 4) 3,4

- **А6 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в**
- **предложениях должны стоять запятые?**
- **Понаблюдайте за своими товарищами во время диспута. Одни (1) например (2) держатся достойно, уважительно по отношению друг к другу, другие (3) напротив (4) начинают себя вести как на войне.**
- **1) 1,2 2) 3,4 3) 1,3,4 4)**
- **А7 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в**
- **предложениях должны стоять запятые?**
- **Третьяковская галерея (1) как известно (2) названа в честь Павла Михайловича Третьякова — купца, своё богатство употребившего на пользу общества. Увлечённый живописью, он положил начало (3) поистине (4) замечательному собранию картин.**
- **1) 1,2,3,4 2) 1,2 3) 2,3**
- **4) 1,3 1,2,3,4**

- **А8 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в**
- **предложениях должны стоять запятые?**
- **Я (1) признаюсь (2) редко слышал подобный голос, глубокий и страстный, сладостно-грустный и скорбный. Русская душа звучала, дышала в нём и (3) словно (4) хватала за сердце.**
- 1) 1,2,3,4 2) 1,2 3) 3,4
- **А9 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых**
- **в предложениях должны стоять запятые?**
- **Нет (1) наверное (2) ни одного собирателя книг, который не знал бы имени Шибанова. Свыше полувека он занимался наукой, которая (3) кажется (4) непосвящённым чрезвычайно скучной и ограниченной, — библиографией.**
- 1) 1,2 2) 1,2,4 3) 3,4
- 4) 1,2,3,4 4) 1,3

A22

- **A1** Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)
- 1)В былинах поётся и о войнах со степняками и о борьбе с разбойниками и о сборе дани с окрестных племён.
- 2)Весенний гром то грозно рычал то добродушно ворчал.
- 3)Любое техническое изобретение или искусство той или иной исторической эпохи являются результатом стремления человека к истине.
- 4)Ни скверная английская погода ни ледяная стужа спальни ни все другие неурядицы не могли изменить настроение гостя.



Однородные члены предложения

Я часто получаю письма и посылки.

Однородные дополнения

Diagram illustrating homogeneous complements (однородные дополнения) in the sentence "Я часто получаю письма и посылки." The words "получаю", "письма", and "посылки" are underlined. Arrows labeled "что?" point from the verb "получаю" to "письма" and "посылки", indicating they are objects of the same action.

Я часто получаю и отправляю письма.

Однородные сказуемые

Diagram illustrating homogeneous predicates (однородные сказуемые) in the sentence "Я часто получаю и отправляю письма." The words "получаю", "отправляю", and "письма" are underlined. Arrows labeled "что?" point from "получаю" and "отправляю" to "письма", indicating they are actions performed on the same object.



Однородные члены предложения





Знаки препинания при однородных членах



Запятая не ставится

Запятая ставится





Знаки препинания при однородных членах

*Запятая
ставится*

1. [О, а О]; [О, но О]
2. [и О, и О, и О];
[О, и О, и О]
3. [как О, так и О];
[не только О, но и О]

*Запятая
не ставится*

1. [О и О]; [О или О]
2. [О и О, О и О];
[О или О, О или О]
3. Устойчивые сочетания:
ни да ни нет, и день
и ночь и другие.



Знаки препинания при однородных членах

- 1) В садке плескались пескари **и** окуни.
В этом лесу на соснах вы можете
заметить белку **или** дятла.

↑
Одиночный сочинительный союз

- 2) В его коллекции было много
ножей **и** кинжалов, пистолетов **и** ружей,
украшенных драгоценными камнями.

↑
Однородные члены объединены в пары

- 3) Нас разбудили **ни свет ни заря**.

↑
Фразеологический оборот



Знаки препинания при однородных членах

Он владел немецким, французским,
английским языками.

Он владел немецким, французским *и*
английским языками.

Он владел *и* немецким, *и* французским,
и английским языками.



Знаки препинания при однородных членах

Противительные союзы

- 1) Ягодка красна, **да** на вкус горька.
Задача трудная, **зато** интересная.

Повторяющиеся союзы

- 2) В лесу одному шумно, **и** жутко, **и** весело. (Фет)
В лесу одному **и** шумно, **и** жутко, **и** весело.

Повторяющиеся союзы

- 3) Там будет праздник **не только** сегодня,
но и завтра.

Составной союз

- **A2** Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)
- 1) Вся жизнь писателя и есть поиск и отбор средств выражения мысли и чувства.
- 2) Переживание красоты как святости сохраняется в каждой картине художника и будет сокровенным идеалом и непреложным законом всю его жизнь.
- 3) У многолетних травянистых растений зимующие почки располагаются —.. на подземных побегах или в нижней части надземных побегов.
- 4) Дороги на Руси строились как для торговых так и для военных целей.

- А3 Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)
- 1) Солнце клонилось к закату и садилось в пожаре пурпурного пламени и растопленного золота.
- 2) Широкие полотнища света туго натянулись между деревьями и легли на рыхлую от дождей землю.
- 3) На главной площади города обязательно возводились собор или ратуша.
- 4) Чистота и красота тонкость и нежность жасмина восхищают всех.

- А4 Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)
- 1)Для проверки правописания безударной гласной корня надо изменить слово или подобрать родственное.
- 2)В голове шумело не то от воя и свиста бури не то от радостного волнения.
- 3)Мы видели несколько деревьев вдали да бегущие по влажной траве тени гонимых ветром туч.
- 4)Туча на севере росла и захватывала западную и восточную части неба.

- **A5 Укажите предложение, в котором нужно поставить *одну* запятую. (Знаки препинания не расставлены.)**
- 1) Попутчик не расслышал сказанное или пренебрёг моим намёком.
- 2) Самые первые архивы в России возникли вместе с монастырскими и церковными рукописными собраниями.
- 3) На роль собирательницы русских земель в XIV веке претендовали Литва и Тверь и Москва.
- 4) Культура наша сильна не только и не столько столичными деятелями сколько жителями глубинки.

***СОЮЗЫ** как - так и, не только – но и, не столько – но и, если не – то.*

1. Игра оказалась непростой и заинтересовала **не только** детей, **но и** взрослых.
2. **Как** дыхание, **так и** питание из воздуха на свету – необходимые процессы в жизни растения.
3. **Если не** через неделю, **то** немного позже я вам верну эту книгу.

- **А6 Укажите предложение, в котором нужно поставить *одну* запятую. (Знаки**
- **препинания не расставлены.)**
- 1) На одном и том же кусте сирени я увидел жёлтые листья и начавшие набухать почки.
- 2) Гусак разговаривал сам с собой сипловатым басом и подбирал просыпанные семечки.
- 3) Культура наша сильна не только и не столько столичными деятелями сколько жителями глубинки.
- 4) Очевидны факты изменения животных и растений под влиянием селекции.

A23

- **A1 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?**
- Самое последовательное выражение стиль модерн получил в архитектуре конца XIX - начала XX века: именно тогда возник интерес к цветовому пятну, изогнутым линиям и сложному орнаменту.
- 1)Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2)Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чём говорится во второй части.
- 3)Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена первой части.
- 4)Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.



Знаки препинания при однородных членах

Обобщающее слово
Желтые кленовые листья лежали всюду: на дорожках,
Однородные члены
на скамейках, на крышах машин.

Однородные члены
На дорожках, на скамейках, на крышах машин — всюду
Обобщающее слово
лежали желтые кленовые листья.

Однородные члены
на дорожках, на скамейках, на крышах машин —
лежали желтые кленовые листья.



Далее

Назад

Последний просмотренный

Перейти к слайду

Произвольный показ

Экран

Справка

Пауза

Завершить показ слайдов



Анализ предложений и схем.

Весной оживает **всё**: леса, поля, луга. [$\odot:\bigcirc,\bigcirc,\bigcirc$].

Леса, поля, луга –**всё** оживает весной. [$\bigcirc,\bigcirc,\bigcirc - \odot$].

Всё: леса, поля , луга- оживает весной. [$\odot:\bigcirc,\bigcirc,\bigcirc-...$].

Знаки препинания при обобщающих словах

- [⊙:○,○,○].
- [○,○,○ – ⊙].
- [⊙:○,○,○–...].

- **A2** Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?
- **Пушкин есть явление чрезвычайное и, может быть, единственное явление русского духа: это русский человек в конечном его развитии,**
- **в каком он, может быть, явится через двести лет.**
- 1) Первая часть сложного предложения содержит условие того, о чём говорится во второй части.
- 2) Содержание первой части сложного предложения противопоставлено содержанию второй части.
- 3) Вторая часть сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 4) Вторая часть сложного предложения указывает на следствие из того, о чём говорится в первой части.

**Знаки
препинания
в бессоюзном
сложном
предложении**



Запятая



Тире

*Знаки
препинания
между частями
БСП*



*Точка с
запятой*



Двоеточие

1) противопоставление (= а, но)

На дворе палил зной – в доме было прохладно.
(И.Бунин)

2) неожиданное присоединение (= и вдруг, и сразу)

Игнат спустил курок – ружьё дало осечку.
(А.Чехов)

3) вывод, результат (= поэтому, следовательно)

Хвалы приманчивы – как их не пожелать.
(И.Крылов)

4) условие (= если), время (= когда)

Тише едешь – дальше будешь. (Пословица)

Пришла беда – отворяй ворота. (Пословица)

5) сравнение (= как, словно)

Молвит слово – соловей поёт. (М.Лермонтов)



-



.

1) причина (= потому что, так как)

Жутко выйти на дорогу: непонятная тревога
под луной царит.

(А.Блок)

2) предупреждение (= и вижу, и слышу, как)

Леонтьев услышал свист крыльев, поднял
голову: с лесных болот большими стаями
летели дикие утки.

(К.Паустовский)

: .

3) пояснение (= а именно)

Мрачно было: дождь капал, ветер выл уныло.

(А.Пушкин)

: , .

- **Двоеточие в бессоюзном сложном предложении, распадающемся на две части, ставится в следующих случаях:**
- **а) если вторая часть (одно или несколько предложений) разъясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части (между обеими частям» можно вставить слова **а именно**), например:**
Погода была ужасная: ветер выл, мокрый снег падал хлопьями, фонари светили тускло, улицы были пусты (П.); От себя могу обещать одно: будем работать, будем беззаветно работать (Фед.);

- А3 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении? **Искусство выполняет работу памяти: оно выбирает из потока времени наиболее яркое, волнующее, значительное и запечатлевает это в книгах, живописных образах, скульптурных композициях.**
- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 3) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чём говорится во второй части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена первой части.

- А4 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?
- **Маша смотрела на меня, как смотрит замечтавшийся человек на отдалённый предмет, на какое-нибудь пятнышко на обоях: самого пятнышка не видишь, а оторваться от него невозможно.**
- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит указание
- . 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

- б) если в первой части посредством глаголов видеть, смотреть, слышать, знать, чувствовать и т.п. делается предупреждение, что далее последует изложение какого-нибудь факта или какое-нибудь описание (в этих случаях **мыслится союз что**), например: Павел чувствует: чьи-то пальцы дотрагиваются до его руки выше кисти.
- в) если между обеими частями можно вставить слова: и увидел, что, и услышал, что, и почувствовал, что и т.п., например: Варвара прислушалась: донесся шум вечернего поезда (Ч.); Я взглянул в окно: на безоблачном небе разгорались звезды (М.Г.);

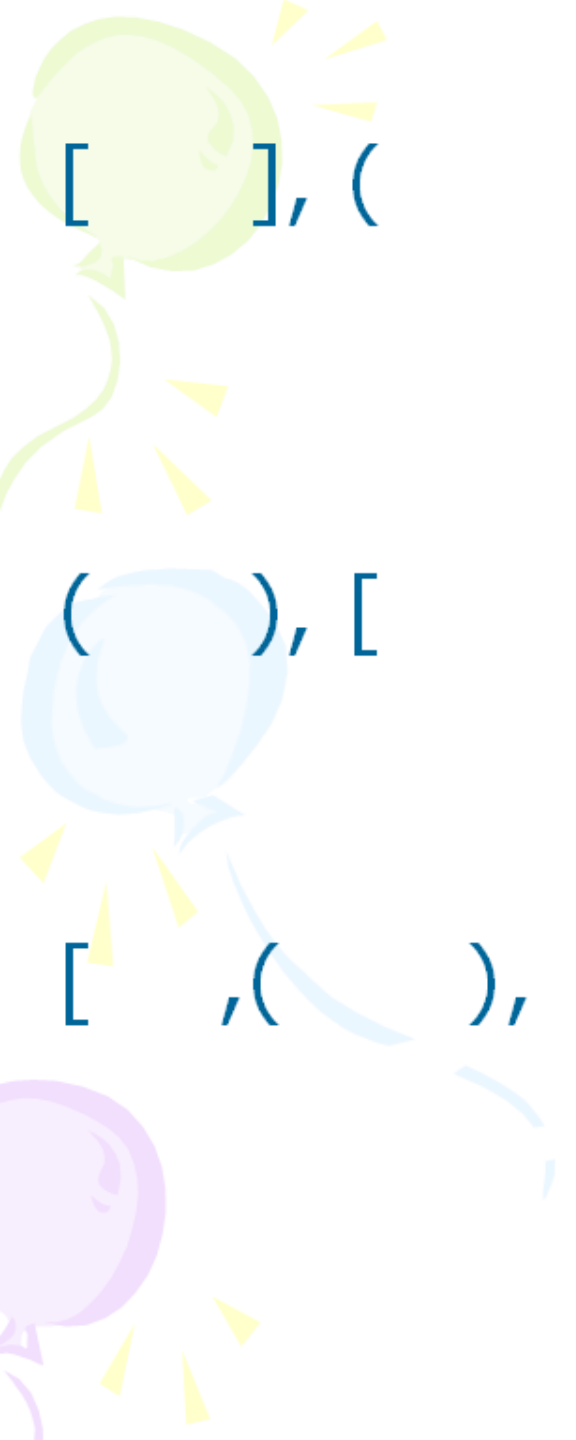
- г) если вторая часть указывает основание, причину того, о чем говорится в первой части (между обеими частями можно вставит союз **потому что**), например: В Мексике похвалить вещь в чужом доме нельзя: ее заворачивают вам в бумажку (М.); Осень и зиму Павел не любил: они приносили ему много физического страдания (И.О.); Степан боялся подойти к обрыву: скользко (Шишк.).

- А5 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?
- **Триумфальные арки и колонны возводили во многих городах Европы: это были символы победы, границы своего и чужого мира.**
- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию первой части.
- 3) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чём говорится во второй части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

- **А6 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?**
- **В X-XI веках корейские города, выстроенные в гористой местности, уже не следовали китайской схеме: их улицы не были прямыми, а ансамбли дворцов и храмов, дозорных башен и крепостных сооружений вписывались в окружающий пейзаж, составляя с ним единое целое.**
- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает
- содержание того, о чём говорится в первой части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена первой
- части.
- 3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения
- того, о чём говорится во второй части.

A24

- А1 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
- С самого раннего возраста (1) А.Т. Твардовский впитал любовь и уважение к земле, нелёгкому труду на ней и кузнечному делу (2) мастером (3) которого (4) был его отец.
- 1) 1,3 2) 2 3) 3 4) 2,4



[], ().

Мне нравится, что вы
больны не мной.

(), [].

Когда в товарищах согласья
нет, на лад их дело не
пойдет

[, (),].

И все, что в родной стороне
меня озарило на миг,
теперь пробудило во мне
печали певучий родник



Когда солнце село, долго еще
краснел закат.

(когда — —), [— —].



Там, где небо сливалось с темнотою
земли, перекрещивались и мигали
зеленые, красные и синие огоньки.

[, (где — —), — и — —].



[На конкурсе музыканты должны были играть фортепьянную пьесу Прокофьева], Какую?
(последняя часть которой считается очень трудной для исполнения).

Это СПП состоит из 2 частей. Придаточное определительное (последняя часть которой считается очень трудной для исполнения) отделяется от главного запятой. Союзное слово **которой** стоит не в начале придаточного предложения, потому что является компонентом подлежащего, выраженного сочетанием **часть которой** (то есть часть пьесы) и стоит после управляющего существительного.

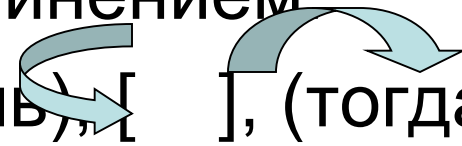
- **A2 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**
Семья Шишкиных жила на высоком берегу Тоймы в доме (1) из окна (2) которого (3) было видно (4) петляющую по заливным лугам реку.
- 1) 1 2) 2,3 3) 1,3 4) 1,3,4
- **A3 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**
Гринёв (1) попадает в самый центр восстания (2) предводителем (3) которого (4) оказался таинственный вожатый.
- 1) 1,3 2) 2 3) 2,3 4) 1,3,4

- **А4** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
- **Произведения Куинджи, Поленова, Саврасова, Левитана (1) каждое (2) из которых (3) вызывало огромный интерес зрителей (4) представляли различные направления в единых рамках русского реалистического пейзажа.**
- 1) 1,3 2) 2,4 3) 2,3,4 4) 1,4
- **А5** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в
- **предложении должны стоять запятые?**
- **Древовидные пионы (1) листья (2) которых (3) облетают на зиму (4) со временем превращаются в пышно цветущие раскидистые кусты.**
- 1) 1,4 2) 2 3) 3 4) 1,2,4

- В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
- **Через сто лет (1) Петербург стал пышным городом (2) перед красотой (3) которого (4) померкла старая столица.**
- **1) 1,2 2) 2 3) 3,4 4) 2,4**

A25

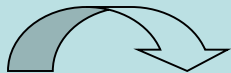
СПП с разными видами связи

- [Ещё издалека Сергей увидел группу ребят],
и, (лишь только *он* *подошёл* поближе), [от толпы отделился один паренёк и с приветливой улыбкой направился к нему],
(тогда как остальные не обратили на него никакого внимания).
• [], и, (лишь), [],
(тогда как).
- Предложение состоит из 2 частей: 1 часть – простое предложение (связана со второй частью сочинительным союзом «и»),
• 2 часть - СПП с двумя придаточными с параллельным подчинением:

• .

Запятая на стыке союзов

- В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
 - Молодые люди скоро дошли до размышлений (1) что им непременно надо пожениться (2) но (3) так как родители Марьи Гавриловны запретили дочери и думать о свадьбе с Владимиром (4) придётся сделать это без родительского благословения.
- | | | |
|------------|------|----------|
| • 1) 1,3,4 | 2) 2 | 3) 2,3,4 |
| 4) 1,2,3,4 | | |

- А1) [Молодые люди скоро дошли до размышлений], что им непременно надо пожениться, **но, так как** родители Марьи Гавриловны запретили дочери и думать о свадьбе с Владимиром, [придётся сделать это без родительского благословения]. **Нет «то».**

-  [], (что),но, (так как),[]

- [Молодые люди скоро дошли до размышлений], что им непременно надо пожениться, **но (3) так как родители Марьи Гавриловны запретили дочери и думать о свадьбе с Владимиром ,то [придётся сделать это без родительского благословения]**. **Есть «то», следовательно, между союзами нет запятой.**

- При двух рядом стоящих подчинительных союзах (или подчинительном союзе и относительном слове), а также при встрече сочинительного союза и подчинительного (или относительного слова) **запятая между ними ставится,**
- **если дальше не следует вторая часть сложного союза - то, так, но,** например:
- [Вы сможете выполнить эту работу], (от которой, (если делать ее с душой), вы сами получите большое удовлетворение) - придаточное условное с союзом если можно опустить или переставить в другое место предложения; **нет второй части сложного союза,** поэтому запятая между относительным словом и союзом ставится.
- [Медведь так полюбил Никиту], (что, (когда он уходил куда-либо), зверь тревожно нюхал воздух) (М.Г.). **Нет «ТО».**

- Если же за придаточным предложением **следует вторая часть сложного союза, то запятая между предшествующими двумя союзами не ставится**, например:
- Капитан понимал, **(что (если** он сейчас проявит нерешительность), **то** потом уже нельзя будет ничего сделать). Придаточное условное с союзом **если** нельзя опустить или переставить без перестройки подчиняющего предложения, так как рядом окажется сочетание **что то**.
- Мои спутники знали, **(что (если** нет проливного дождя), **то** назначенное выступление обыкновенно не отменяется) (Арс.); Слепой знал, (что в комнату смотрит солнце) **и (что (если** он протянет руку в окно), **то** с кустов посыплется роса) (Кор.).
- Ср. также: Ночь кончилась, **и, (когда** взошло солнце), вся природа ожила.- Ночь кончалась, **и (когда** взошло солнце), **то** вся природа ожила.

Знаки препинания при стечении союзов

Говорят, что, если любишь,
побежишь за милым вслед.

[], (что, (если),).

Я давно заметил, что когда ветер,
проникающий в лес, качает ветви
деревьев, то в этом есть особая
прелесть.

[], (что (когда), то).

Ночь кончилась, и когда взошло
солнце, то вся природа ожила.

[], и (когда), то [].

А. В коридор выходило несколько дверей (1) и (2) пока мы сбивали снег с валенок (3) я услышал (4) как кто-то говорил вполголоса.

Б. Когда художник жил в Крыму (1) он все свое время посвящал созерцанию картин природы (2) и (3) если погода располагала к прогулкам (4) он часами изучал на морском берегу рисунок бесконечно бегущих одна за другой волн.

В. Извилистые дорожки (1) плавные линии (2) которых (3) манят в глубину участка (4) делают сад загадочным.

Г. По обе стороны дороги бежали большие (1) светлые здания (2) окна которых (3) отражали первые (4) солнечные лучи.

Д. Когда Иван вечером вернулся домой (1) все дневные впечатления нахлынули на него (2) и (3) так как им овладели самые разноречивые чувства (4) то он стал доискиваться причин своего душевного волнения.

- А. В коридор выходило несколько дверей (1) и (2) пока мы сбивали снег с валенок (3) я услышал (4) как кто-то говорил вполголоса.
- Б. Когда художник жил в Крыму (1) он все свое время посвящал созерцанию картин природы (2) и (3) если погода располагала к прогулкам (4) он часами изучал на морском берегу рисунок бесконечно бегущих одна за другой волн.
- В. Извилистые дорожки (1) плавные линии (2) которых (3) манят в глубину участка (4) делают сад загадочным.
- Г. По обе стороны дороги бежали большие (1) светлые здания (2) окна которых (3) отражали первые (4) солнечные лучи.
- Д. Когда Иван вечером вернулся домой (1) все дневные впечатления нахлынули на него (2) и (3) так как им овладели самые разноречивые чувства (4) то он стал доискиваться причин своего душевного волнения.

Ответы:

А. 1, 2, 3, 4

Б. 1, 2, 3, 4

В. 1, 4

Г. 2

Д. 1, 2, 4

- **A2 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**
- **Трудно было угадать (1) какой выдастся день (2) и альпинисты долго не могли решить (3) когда начать восхождение.**
- 1) 1,3
1,2
- 2) 2
- 3)
- 4) 1,2,3
- **A3 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**
- **Мартынов увидел пароход напротив (1) и (2) когда пассажиры начали сходить по трапу (3) принялся наблюдать (4) как меняется толпа на пристани.**
- 1) 1,3
1,2,4
- 2) 1,3,4
- 3) 2,3,4
- 4)

- **А4 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**
- Темнело (1) и (2) когда мы вошли в реденькую берёзовую рощу (3) белые стволы показались нам наклепленными на лиловый сумрак яркими бумажными полосами.
- 1) 1,2,3 2) 2,3 3) 3 4) 1,2
- **В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых**
- **в предложении должны стоять запятые?**
- **А5 С Матвеем случилось небольшое происшествие (1) о котором он помнил всю свою жизнь (2) и (3) хотя он не мог считать себя виноватым (4) его совесть была неспокойна.**
- 1) 1,2,3,4 2) 2 3) 1,3,4 4) 1,4
-

- [Темнело], и, (когда мы вошли в реденькую берёзовую рощу), [белые стволы показались нам наклепленными на лиловый сумрак яркими бумажными полосами]. Нет **то**.
- 1) 1,2,3 2) 2,3 3) 3
4) 1,2
- Сложное, с разными видами связи – сочинительной и подчинительной. Состоит из 2 частей: 1 [Темнело] – простое, односоставное, безличное предложение; 2 часть – СПП с придаточным обстоятельственным (когда мы вошли в реденькую берёзовую рощу).

A26

В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- А1 1) Гоголь обратился к образу помещного дворянства и выставил напоказ этот неизвестный народ, **который** держался обычно «за кулисами» > вдали от дорог и больших городов.
- 2) Поступая жестоко, герои Платонова живут по законам жизни, **в которой** они не в силах ничего изменить.
- 3) Чацкий первым бросил вызов обществу дворян-крепостников, **которые** ни во что не ставят достоинство человека.
- 4) Простые, неискушённые герои Лескова, **которые** не считают себя обделёнными судьбой, живут не хлебом единым, а идеей.

- А2 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?
- 1)Точность научной речи предполагает отбор языковых средств, которые обладают качеством однозначности и способностью наилучшим образом выражать сущность понятий.
- 2)Цель реферата - передать основную, существенную, новую информацию, которая содержится в реферируемом документе.
- 3)Термин обозначает научное понятие и входит в систему понятий той науки, которой он принадлежит.
- 4)Научный текст отражает сложные мыслительные процессы автора, которые реализуются в виде суждений и умозаключений.

- АЗ В каком предложении придаточную часть
•сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?
- 1) Сегодня университет - это научный, образовательный и культурный центр региона, который предлагает широкий выбор специальностей, современные образовательные технологии.
- 2) В.Н. Перцев относился к той категории учёных, для которых чтение лекций и руководство практическими занятиями являлись органической жизненной потребностью.
- 3) Москва - природная зона отдыха, которая включает в себя ряд санаториев, домов отдыха, детских оздоровительных лагерей, - хорошо известна и за пределами Курской области.
- 4) Вопросы развития производства и извлечения сверхприбыли менее всего интересовали Альфреда Нобеля, который неустанно углублял свои познания в области химии.

- **A4** В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?
- 1) Высшим государственным органом Российской империи, который ведал надзором над деятельностью правительственных учреждений, был Сенат.
- 2) Немецкий город Веймар считается городом-музеем, который связан с именами Гёте и Шиллера, Листа и Гердера.
- 3) По-настоящему знаменит такой писатель, которого никогда не читали, но знают.
- 4) Наводнение, которое обрушилось на город, - центральное событие поэмы Пушкина «Медный всадник».

- А5 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?
- 1) Стихотворение Пушкина «Поэт и толпа» - отповедь «черни», которая пытается навязать поэту свои представления об искусстве.
- 2) В первой половине XIX века юнкерами назывались молодые дворяне, которые вступали на военную службу добровольно, без специального образования.
- 3) По мнению географов, которые изучали космические снимки, одна треть земной суши не несёт никаких видимых следов человеческой деятельности.
- 4) Вершина лучше всего измеряется бездной, над которой она возвышается.

- А6 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?
- 1) Автор статьи рассматривает условия, при которых частица, двигаясь даже равномерно, излучает электромагнитные волны.
- 2) Самое ценное на Земле - почва, которая тонким слоем всего в несколько десятков сантиметров покрывает сушу.
- 3) Первая книга, которая была посвящена закономерностям построения ораторских выступлений, появилась в Греции.
- 4) В наше время непрерывно растёт объём информации, которая передаётся по глобальным линиям магистральной связи.

A27

СЖАТИЕ КАК ВИД ИНФОРМАЦИОННОЙ ПЕРЕРАБОТКИ ТЕКСТА (A27).

Памятка:

приемы сокращения текста

- *исключение дополнительной информации;*
- *замена однородных членов обобщающим словом,*
- *исключение причастных и деепричастных оборотов, средств выразительности;*
- *трансформация сложных предложений в простые;*
- *замена прямой речи косвенной;*

Сверните предложения:

- ▣ Примерно 25 процентов регулярных курильщиков умрет преждевременно по причине курения, а ведь многие из этого числа смогли бы прожить на 10, 15, а то 20 лет дольше.

Примерно 25 процентов курильщиков умрет преждевременно.

Сверните предложение:

- ▣ Каждый год около миллиона метеоритов, одни из которых представляют собой просто оплавленные при прохождении через земную атмосферу каменные булыжники, другие – таинственный сплав никеля и железа, поражают поверхность нашей планеты, пролетая около 270 млн километров от загадочного Астероидного пояса, что время от времени отправляет своих посланцев в сторону Земли.

Ежегодно миллионы метеоритов с Астероидного пояса в виде булыжников и сплавов поражают поверхность Земли.

А 27. Прочитайте текст:

Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь- это две пятых пространства Азии. Но Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам нефти, газа, угля, энергетическим ресурсам, огромным лесным массивам. Именно поэтому в планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание.

- В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?
1. Сибири, занимающей две пятых пространства Азии, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.
 2. Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам полезных ископаемых.
 3. В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание потому, что здесь сосредоточены огромные природные богатства.
 4. В развитии мировой экономики Сибири уделяется большое внимание, так как этот регион занимает две пятых пространства Азии и здесь сосредоточены огромные природные богатства.

Алгоритм работы над заданием А27

1. Применить приёмы сжатия текста (см. памятку)
2. Отметить смысловые ядра
3. Отметить, какие из смысловых ядер несут главную информацию. (соотнести с основной мыслью текста)
4. Выбрать вариант ответа.

Ответ

После применения приемов сжатия остались смысловые ядра (подчеркнутые несут главную информацию):

1. *Сибирь-2/5 Азии*
2. *Сибирь-сокровищница природных ископаемых*
3. *Внимание - Сибири*

Выбираем вариант ответа:

В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание потому, что здесь сосредоточены огромные природные богатства.

А1) На поверхности нашего тела и внутри него живёт огромное количество бактерий, видимых только под сильным микроскопом: на маленьком кусочке кожи величиной с ноготь мизинца насчитывается пять миллионов бактерий. Большинство бактерий безопасны для организма человека и даже необходимы для его функционирования, но некоторые виды опасны - они могут вызвать заболевания. Вот почему важно перед едой мыть руки с мылом.

- В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?
- Большинство живущих на коже человека бактерий безопасны для организма и даже необходимы для его функционирования.
- В организме человека живёт огромное количество бактерий, видимых только под сильным микроскопом: на маленьком кусочке кожи величиной с ноготь мизинца насчитывается пять миллионов бактерий.
- Кроме огромного количества безопасных или необходимых для организма человека бактерий, на поверхности кожи могут оказаться болезнетворные бактерии.
- Перед приёмами пищи необходимо мыть руки с мылом, так как на коже человека живёт множество бактерий, в том числе болезнетворных.

A2)

Согласно данным Всемирной организации здравоохранения здоровье человека зависит от многих факторов:

наследственности, внешней среды (в том числе — экологического состояния), уровня здравоохранения.

Однако наиболее значимыми факторами, влияющими на здоровье, являются образ жизни и питание. Именно поэтому в образовательной политике России всё больше внимания уделяется пропаганде здорового образа жизни: физкультуре и спорту, здоровому питанию и т.д.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Всемирная организация здравоохранения полагает, что наследственность, внешняя среда, уровень здравоохранения, условия и образ жизни и питание - основные факторы, влияющие на здоровье человека.
- 2) Наследственность и внешняя среда влияют на условия и образ жизни, то есть на основные факторы здоровья человека.
- 3) Согласно данным Всемирной организации здравоохранения в образовательной политике многих стран большое внимание уделяется физкультуре и спорту.
- 4) В образовательной политике России всё больше внимания уделяется пропаганде здорового образа жизни, так как здоровье человека, зависящее от многих факторов, во многом определяется образом жизни и питанием.

3) На поверхности нашего тела и внутри него живёт огромное количество бактерий, видимых только под сильным микроскопом: на маленьком кусочке кожи величиной с ноготь мизинца насчитывается пять миллионов бактерий. Большинство бактерий безопасны для организма человека и даже необходимы для его функционирования, но некоторые виды опасны - они могут вызвать заболевания. Вот почему важно перед едой мыть руки с мылом.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Большинство живущих на коже человека бактерий безопасны для организма и даже необходимы для его функционирования.
- 2) В организме человека живёт огромное количество бактерий, видимых только под сильным микроскопом: на маленьком кусочке кожи величиной с ноготь мизинца насчитывается пять миллионов бактерий.
- 3) Кроме огромного количества безопасных или необходимых для организма человека бактерий, на поверхности кожи могут оказаться болезнетворные бактерии.
- 4) Перед приёмами пищи необходимо мыть руки с мылом, так как на коже человека живёт множество бактерий, в том числе болезнетворных.

Согласно данным Всемирной организации здравоохранения здоровье человека зависит от многих факторов:

- **наследственности, внешней среды (в том числе - экологического состояния),**
- **уровня здравоохранения.**

Однако наиболее значимыми факторами, влияющими на здоровье, являются образ жизни и питание. Именно поэтому в образовательной политике России всё больше внимания уделяется пропаганде здорового образа жизни: физкультуре и спорту, здоровому питанию.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Всемирная организация здравоохранения полагает, что наследственность, внешняя среда, уровень здравоохранения, условия и образ жизни и питание - основные факторы, влияющие на здоровье человека.**
- 2) Наследственность и внешняя среда влияют на условия и образ жизни, то есть на основные факторы здоровья человека.**
- 3) Согласно данным Всемирной организации здравоохранения в образовательной политике многих стран большое внимание уделяется физкультуре и спорту.**
- 4) В образовательной политике России всё больше внимания уделяется пропаганде здорового образа жизни, так как здоровье человека, зависящее от многих факторов, во многом определяется образом жизни и питанием.**